

PAGINA 4



8



17



22



28



34



44



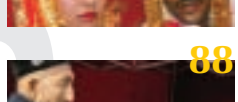
50



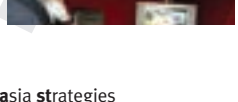
54



59



65



72



74



80

88

[EDITORIALE]

di **JAMILEH KADIVAR**

[EUROPA . 1]

La questione tedesca e l'Europa da costruire

di **RICCARDO PERISSICH**

Dietro a certo euroscetticismo si riaffaccia la "questione tedesca"

[EUROPA . 2]

Gli europei non credono ai valori assoluti

di **GYÖRGY SCHÖPFLIN**

È a partire dall'Illuminismo che l'Europa ha imparato che la verità non è assoluta

RUBRICA

Osservatorio Europa a cura di Oxford Analytica

Effetti sociali e benefici dell'ingresso nella Ue

[ESTREMO ORIENTE]

In Giappone il potere non è più un enigma

di **STEFANO CARRER**

Ecco come cambierà la *governance* del Paese secondo il suo nuovo presidente

[RUSSIA . 1]

La rivincita dell'ortodossia cristiana

di **NATALIJA ZORKAJA**

Una ricerca spiega il perché del ritorno della religiosità in Russia

[RUSSIA . 2]

Corruzione: una piaga che si allarga

di **PIERO SINATTI**

Il Paese è al 142° posto in una classifica di International Transparency

[INTERVISTA]

Ivanov: in Afghanistan serve la pace

a cura di **CRISTINA GIULIANO**

In esclusiva ci parla il capo dei servizi antidroga del Cremlino

[RUSSIA . 3]

Erofeev: una gabbia dove tutto è permesso

a cura di **ALESSANDRA GARUSI**

Come la Russia putiniana viene vista da uno dei maggiori scrittori russi

[RUSSIA . 4]

Mosca: vent'anni per una città nuova

di **ALESSANDRO DE MAGISTRIS**

La storia della capitale russa letta attraverso le sue costruzioni

[UCRAINA]

A Poltava, rileggendo Gogol' e Rigoni Stern

di **MASSIMILIANO DI PASQUALE**

Ecco cosa è rimasto oggi di quei paesaggi ucraini

RUBRICA

Cose dell'altro mondo a cura di Francesca Lancini

[INDIA . 1]

Lapierre: di Indie ce ne sono due

a cura di **FRANCESCA LANCINI**

Viaggio nell'India del miracolo economico e dei 300 milioni di indigenti

[INDIA . 2]

Dote e consumismo nell'India di oggi

di **NICOLETTA FERRO**

Come funziona e a favore di chi la nuova dote delle indiane

[CINA . 1]

Xinjiang caleidoscopio di culture

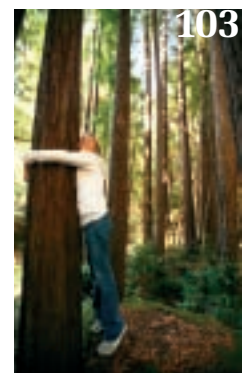
di **ALESSANDRA CAPPELLETTI**

Tra uiguri e han, rapporti di potere e voglia di sviluppo

96

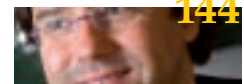


102



103

144



148



152



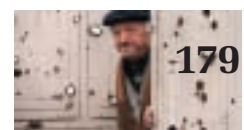
159



166



174



179

182



186

[CINA . 2]

I due volti della maliarda Bai Ling

di **CLAUDIA ASTARITA**

Tra successo americano e ostracismo in patria

RUBRICA

Numeri in libertà a cura di Carlotta Magnanini

DOSSIER

Il Pil non fa la felicità

La qualità del reddito vale di più di **DONATO SPERONI**

Per il Nobel Stiglitz il Pil mediano avrebbe potuto rivelare l'arrivo della crisi Usa

L'Istat censirà anche la povertà un'intervista a **ENRICO GIOVANNINI**

Ecco come l'Istat si adegua alle direttive europee

Sarkozy chiede lumi a Sen, Stiglitz e Fitoussi di **JOSEPH E. STIGLITZ**

Come misurare le prestazioni economiche e del progresso sociale

La felicità? Abita in Danimarca di **DONATO SPERONI**

Benessere individuale, salute ed educazione di 144 Paesi

Domande sulla felicità di **RUUT VEENHOVEN**

Dalla metrica del denaro a quella del benessere di **RICHARD LAYARD**

[GLOCALISTI . 1]

Levoni: il sogno di quattro generazioni

a cura di **GUIDO VIGNA**

Intervista a Nicola Levoni, pronipote del fondatore

[GLOCALISTI . 2]

Zamperla: in giostra anche con i cinesi

a cura di **ANTONIO BARBANGELO**

Intervista al presidente Alberto Zamperla

[REPORTAGE]

Uzbekistan, dove tutto appartiene ai Karimov

di **MARIA ELENA VIGGIANO**

Viaggio nella bellezza e nelle contraddizioni del crocevia tra Europa, Russia e Cina

[SOMALIA]

Sulla Maestrale a caccia di pirati

di **EMILIANO BOS**

In diretta dalla nave italiana che dà la caccia ai pirati sulle rotte commerciali

[BALCANI]

C'era una volta Sarajevo

di **MATTEO TACCONI**

Il difficile processo di rielaborazione dell'identità dei bosniaci

[CULTURA . 1]

La letteratura in bilico della ex Jugoslavia

di **MARINA GERSONY**

Viaggio tra i nuovi scrittori dell'area balcanica

[CULTURA . 2]

Balcani oggi: la tela del ragno

di **PREDRAG MATVEJEVIC'**

Dopo le spartizioni è rimasto qualcosa di incompiuto e insoluto

[CULTURA . 3]

Herta Müller, un canto per la libertà

di **FERNANDO ORLANDI**

Storia di una grande scrittrice e di una combattente

RUBRICA

Lecture pilotate